



# JOSHUA & DAMIEN, Journal de bord

N° 11 - février 2014



## LE RETOUR DES DECAPEURS DE ROUILLE

Travaux d'hiver sur Joshua (p 3)

EDITO Jean Alain Berlaud (p 2)



## O CAPITAINE MON CAPITAINE

portrait de Roger Marx (p 7)

JOSHUA & les autres (p 8)

CARENAGE DU FRANCE 1 (p 10)

## RETOUR SUR...

De port en port, La Cotinière (p 12)

DAMIEN, entretien avec Pascal Marvaud (p 13)



## **EDITO**

**Par Jean Alain Berlaud**

### **Le journal de bord de Joshua et Damien N°1, décembre 2013, il y a un an déjà!**

Et nous voici au N°11, après un Spécial Route du Rhum dont l'évocation des frais embruns bretons a rappelé le caractère aventureux du vieux mais toujours fringant Joshua.

Un an donc depuis que Dominique a donné l'impulsion à ce journal de bord et pendant lequel il en a piloté la rédaction, donnant la parole à tous ceux qui ont goûté au bonheur de naviguer sur Joshua, en laissant à chacun d'eux son style et sa libre expression.

Damien n'a pas été oublié, vivant patiemment mais sûrement sa lente résurrection. Un jour viendra où Damien, retrouvant enfin la mer et le vent, deviendra lui aussi le thème de rédaction de marins ravis de naviguer à son bord.

Merci Dominique, tu passes la main, c'était prévu dans nos règles non écrites.

Avec Elise et Philippe, ensemble nous allons tâcher de continuer à faire exister ce journal pendant l'année qui vient, dans le même esprit de partage et avec le concours de tous ceux pour qui faire vivre un monument historique est un plaisir rare qui vaut d'être raconté.

Joshua, brillant ambassadeur du musée et de notre association, est de plus en plus invité lors des fêtes maritimes organisées de port en port, comme cet été à La Cotinière et au Château d'Oléron où sa participation a été applaudie.

Le temps d'un repos bien mérité est venu pour le bateau rouge, la saison 2013-2014 l'ayant vu prendre la mer pendant 200 jours. Il est démâté, mis sur ber entre les spis du nouveau musée et le slipway. Il y attend nos soins les plus attentionnés, grâce aux efforts conjugués de l'équipe technique du musée et de celle des bénévoles de l'AAMMLR.

Damien que nous avons vu pitoyable squelette posé à l'envers a retrouvé une jolie peau d'acajou au galbe élégant. Une merveille!

Ce n'est qu'un début, il y a encore bien du travail à faire avant de voir sa belle carène tracer son sillage, navigant aux côtés de Joshua et ses frères, de plus en plus nombreux, mais quelle belle perspective!

Février est déjà là, mais cela ne nous empêche pas de vous souhaiter une bonne année et une et bonne lecture des JdB!



Voici venue la saison de la maintenance pour Joshua.

Sitôt terminée l'épopée bretonne fin Novembre, il a été démâté. Le grand mât et l'artimon ont d'abord été mis à l'abri dans la halle «bord à quai », tout près du Carré des Amis. Cet espace devant être libéré, il a fallu déménager; les mâts sont maintenant dehors, à côté de Joshua et abrités par des bâches.

Ainsi déposés à l'horizontale sur des tréteaux, les contrôles et réparations seront plus faciles à réaliser.

Nous avons déjà relevé quelques priorités avec les services techniques du musée, concernant le haubanage, les attaches sur les frettes en tête des mâts, les feux de hune et de navigation, le contrôle du chemin de fer, un winch de prise de ris, le remplacement des hublots du roof de carré et des chandeliers à remplacer.



Débarrassé de ses encombrants espars, Joshua s'est présenté à la grue dans la darse du bassin des chalutiers pour être ensuite déposé sur son ber.

Sitôt le bateau calé, nous avons décapé sa carène encore humide au nettoyeur à haute pression.

Pas de mauvaises surprises, les anodes sacrificielles ont été normalement corrodées et témoignent d'une bonne protection électrolytique de la coque en acier.

Puis Joshua sur son ber a été remorqué jusqu'au plateau technique du musée maritime, entre les galeries des spis et le slipway.

Les travaux de l'équipe de bénévoles ont commencé par un sérieux nettoyage de l'intérieur du bateau, montrant que, bien lessivée, la peinture intérieure est en assez bon état, hormis quelques points de rouille à traiter.



Parmi les gros travaux à venir, on peut noter :

- le démontage des hublots étoilés, à remplacer une fois que les entourages en tôle d'acier, devenus déformés par la rouille, seront refaits
- la sortie, le nettoyage et l'emballage des gueuses en plomb
- le traitement des caissons de fond de quille accessibles en l'absence des gueuses
- des chandeliers à remplacer
- le remplacement du capot à glissière
- le ponçage des œuvres vives avant la peinture antifouling
- le ponçage des œuvres mortes avant la peinture rouge et noire

Certains de ces travaux ne peuvent être réalisés que par les services techniques du musée. Dans ce cas, l'équipe des bénévoles en assure la préparation.



Pour les tâches nécessitant de la main d'œuvre en nombre, nous ferons appel aux bonnes volontés.

Les fidèles se retrouvent tous les mardi et jeudi, sauf intempéries.

Chacun sait que le travail sur Joshua apporte beaucoup dans la connaissance du bateau ce qui, finalement, facilite la vie en mer.

# Ô CAPITAINE MON CAPITAINE



**Roger Marx**

**Chef de bord sur Joshua depuis 2006**

Navigateur depuis 1992

« OAA » Observer, Analyser, Agir. *Roger Marx*

**Ton premier pas sur Joshua...**

C'était au salon nautique du Grand Pavois en 2000

**Ta caractéristique maîtresse à bord...**

Avoir une cohésion parfaite avec l'équipage et qu'il se sente en sécurité

**Ton principal défaut...**

Le quart d'heure charentais

**La qualité que tu préfères au bateau...**

Qu'il ne se vautre pas au moindre coup de vent

**La qualité que tu préfères chez un second...**

Être attentif à ce qui se passe sur le bateau

**La qualité que tu préfères chez un chef de bord**

Avoir de l'initiative et prendre la bonne décision.

Qu'il prépare sa navigation avant le départ

**Ton port d'attache...** Les Minimes à La Rochelle

**Une destination à la voile...**

Je dirais une croisière aux Antilles

**Une navigatrice que tu admires...** Nicole avec son bateau Esquilo

**Un navigateur que tu admires...**

Navigant sur JOSHUA c'est naturellement Bernard MOITESSIER

**Si tu étais une course...**

La Route du Rhum

**Si tu étais un vent...**

Nord ou Nord-Est c'est pas mal

**Ta manoeuvre favorite...**

Après avoir mis les voiles, la coupure du moteur

**Ta spécialité culinaire à bord ...**

Des pâtes aux petits abricots secs mais moelleux!!!

**Ton mot préféré à bord ...** La drosse bordel !!!

**Ton occupation favorite à bord...**

En navigation rester attentif à tout ce qui se passe à bord

**Ton meilleur souvenir à bord...**

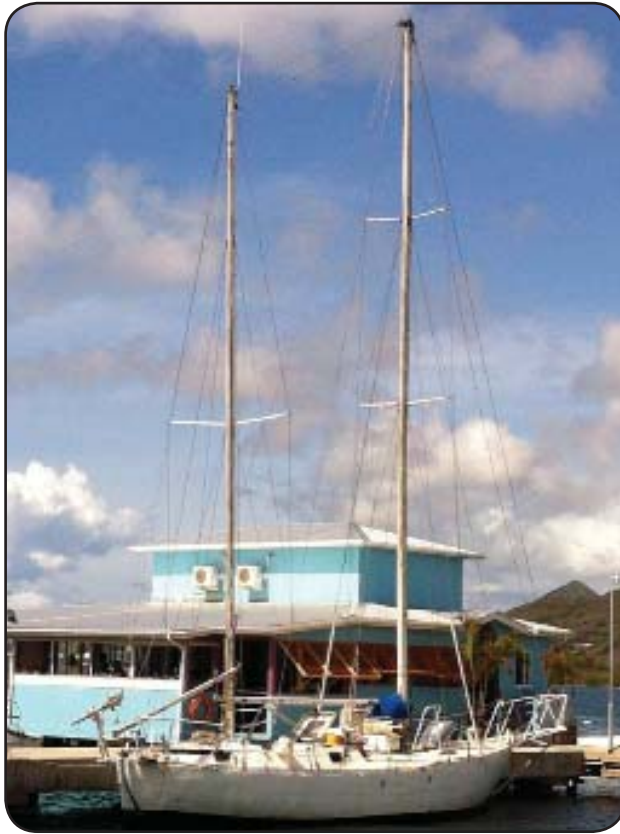
C'était pour les 400 ans du Québec , nous allions à la rencontre du Belem qui venait pour le départ de la grande traversée.

Départ à 6h30, passage du pont du Gabut au son du clairon, puis direction le large entre Chassiron et Chauveau, le Belem en vue vers 14h, nous avons navigué bord à bord, peut-être un peu trop près car le commandant nous a demandé de nous écarter, puis retour vers La Rochelle pour le bouquet final, toutes voiles dehors à très bonne allure, la digue était noire de monde (ils attendaient le Belem, ils ont vu Joshua). Nous avons rasé la petite digue de la station météo sous les applaudissements, il faut dire que nous avons belle allure ! Nous avons affalé toutes les voiles en même temps devant les deux tours, c'était magique !!!

L'équipage ; J. Hilken, J. Leduc , D. Gaury, R. Bernal, J-P. Cofineau, H. Farque , Philippe des Souliers de fond de cale.

**L'association en deux mots...** Convivialité et dynamisme

**Un chant que tu aimes bien ...** Etant à l'atelier de chants de marins, je les aime tous, avec une préférence pour « La longue route »



Joshua et Bernard Moitessier ont un pouvoir attractif très important.

Les rencontres faites au cours de navigations, sur les pontons, par téléphone ou par courriel, sont toutes d'une grande richesse.

En voici quelques exemples, dans le désordre, et avec des conséquences joyeuses...!

Rodolphe Robin nous appelle:

*"J'ai un Joshua, le n°16, VALIANT, à St Malo, je voudrais vous rencontrer pour m'aider à rénover mon bateau!"*

Rodolphe a acheté son bateau aux Antilles, l'a ramené sur un cargo en Angleterre, puis sous voile à St Malo. En ce moment, il travaille à sa remise en état, avant de venir à couple de Joshua, ponctuellement.

Gildas et Gwenaëlle DEPILLOT à Noirmoutier, rencontrés lors des 80 ans du MARTROGER.

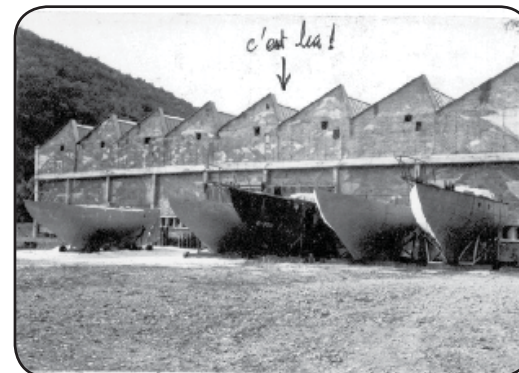
Ils ont le N°53, "LE GRAND MEAULNES" et nous allons nous revoir prochainement.

Gildas nous a envoyé les plans et photos du bateau sous le hangar à Chaufailles.



La particularité du Grand Meaulnes: un aménagement intérieur dégagé et le cockpit derrière l'artimon.

L'espace à vivre est impressionnant, surtout quand on connaît celui de Joshua...



Philippe Pavageau, propriétaire du CAPTAIN BROWNE de Loïck FOUGERON:  
*"Seriez-vous intéressé de voir ce bateau à couple de JOSHUA à La Rochelle, et qu'ils naviguent ensemble?"*  
J'étais à bord de Joshua ce jour-là...

Et Captain Browne sera à La Rochelle au printemps 2015, et les deux bateaux navigueront ensemble comme en 1968!

Il restera à La Rochelle, participera aux manifestations nautiques organisées par le Musée et la ville et surtout, naviguera avec l'équipe des Amis. Le souhait de Philippe: qu'il navigue!!

Mme Anne Fougeron nous communique des documents concernant son mari et ce bateau.

Elle recherche dans ses cartons les articles de presse, anglaise et française, concernant Loïck, Bernard, écrits par Anne Van de Kerkhove, ou avec Gérard Janichon et Jérôme Poncet (vous savez: Damien ...)

Sur ces documents, on voit les deux navigateurs à Plymouth, discutant de leurs voiliers en attendant le départ pour le Golden Globe Challenge, qui se fera le 22 août 1968.



Geneviève et Jean-Marc Flandre, rencontrés au Guilvinec, ont bien connu Gérard Janichon et ont rencontré Fougeron. Ils fouillent dans leurs cartons de souvenirs... Ils sont venus sur Joshua, et en même temps des gens de Pornic nous ont accompagnés avec fruits de mer et Muscadet.

Ils seront de la fête début juin 2015, pour la semaine salée, dont le sujet est: Les grands circumnavigateurs....

Hervé Billaud dont le père a construit une quinzaine de Joshua. Il rassemble les plans, les noms des propriétaires afin de les rechercher et, lorsque qu'il sera prêt, nous communiquera ses trouvailles.

Un autre dont j'ai perdu l'adresse nous a envoyé des photos de Moitessier à son arrivée à Papeete.

Et lorsqu'on parle de Moitessier, Fougeron, n'oublions pas DAMIEN, avec Gérard JANICHON et Jérôme PONCET, qui se sont rencontrés après leurs périples. DAMIEN qui va naviguer avec JOSHUA et CAPTAIN BROWNE...



Vous avez dit "Mémoire en action" ?





Bien calé sur les tins et maintenu par les poutres d'accorage, le France 1 est en cale sèche dans une forme de radoub du grand port maritime de la Pallice, isolé des 10m de hauteur d'eau du bassin de la base sous-marine par un vieux mais solide bateau-porte.

En presque 7 ans et sans couche d'antifouling, la carène s'est chargée de plusieurs tonnes d'huîtres, moules et pétoncles.

Sur une si longue période, les huîtres ont atteint une taille respectable. Leur couleur est appétissante mais on peut avoir des doutes quant à leur qualité biologique ...

Peut-être qu'après un long séjour en claire ???





Il ne faut pas moins de 500 bars d'eau sous pression pour décaper les adhérences laissées par les coquillages, laissant apparaître la peinture des œuvres vives.

L'épaisseur des tôles sera ensuite contrôlée, une par une, avec un testeur à ultrasons, puis environ 1000l de peinture par couche seront nécessaires pour assurer une protection anticorrosion valable 10 ans.

Bruno n'a pas hésité un instant à apporter sa contribution au nettoyage de la carène.

Garde tes forces pour Joshua!

*Merci à Johannes et Fabien qui ont permis aux Amis du Musée de faire ce petit reportage photographique.*



# RETOUR SUR... De port en port

## Croisière à la Cotinière pour le festival des chants de marins

par Roger Marx



Enfin nous y sommes après les préparatifs pour l'organisation avec tous les acteurs de cette croisière, je suis prêt.

Rendez-vous est donc fixé à 8h pour l'équipage le Vendredi 4 juillet pour un départ à 9h.

Chargement de l'avitaillement que notre ami belge Alain Serckx avait préparé, rangement des bagages, contrôle du bateau, appel de l'éclusier et c'est le départ vers la Cotinière.

Passage du Gabut, nous avons environ 9h de route et il ne faut pas traîner. Cap vers le large, le temps n'est pas terrible pour un début Juillet, mais on fera avec... A la sortie du chenal on envoie toute la toile et c'est parti. JOSHUA glisse tranquillement et mon plus grand plaisir est d'apprécier l'arrêt du moteur, d'écouter le vent dans les voiles.

Quelques gouttes d'eau viennent nous rafraîchir mais, « après la pluie le beau temps », le soleil fait une timide apparition. Nous passons Chassiron en arrondissant largement Antioche. Le coin est mal pavé, il y a des épaves de bateaux un peu partout, certaines sont visibles à marée basse.

Puis cap plein Sud, nous sommes dans les temps. JOSHUA file vers la Cotinière, après un déjeuner raisonnable. Le vent forçit dans l'après-midi, nous arriverons plus tôt que prévu et c'est tant mieux, on va pouvoir s'amuser un peu devant la Cotinière, avec une heure et demie d'avance. Quelques allers et retours avec une vitesse de 6 à 7 nœuds et une pointe à 8,5 ce qui n'est pas mal. Mon record avec JOSHUA est de 11 nœuds (vitesse fond naturellement ...) en Bretagne Nord .

L'heure d'arrivée approche et, suivant les indications du Directeur du port de la Cotinière -que je remercie pour sa convivialité et son accueil- et le plan du port avec l'endroit où le bateau doit être amarré, Bernard à la barre, nous passons le chenal d'entrée avec un petit seuil naturel qui ne nous posera pas de problème.

Arrivée au ponton, belle manœuvre de Bernard et amarrage dans les règles de l'art, entre la vedette de la SNSM et un ancien baliseur, le «CLAPOTIS », avec comme d'habitude quelques passionnés sur le ponton.



Sur ce, nous sommes invités à nous rendre de toute urgence sur la scène du festival et c'est la surprise: présentation du bateau et de l'équipage par Hervé FARQUE avec applaudissements généreux du public, ouverture du festival par une chanson écrite pour JOSHUA « La longue route » interprétée par les Vents Marines et les enfants de plusieurs chorales d'Oléron. Merci Hervé pour ton implication avec ces enfants, c'était très émouvant.

Retour au bateau car il ne fait pas chaud il faut se couvrir un peu pour l'apéro et le repas sous un chapiteau où nous chanterons des chants de marins avec nos amis.

Après une nuit pluvieuse, le samedi matin nous sommes invités pour prendre une douche dans la criée du port, ça sentait un peu le poisson mais ça nous a fait du bien. Déjeuner à bord, la journée fut calme avec beaucoup de visites, de la musique sur JOSHUA avec le trio Trigorno puis avec le groupe de ukulélé de Bernard.

Apéro et dîner sous le chapiteau puis super concert. Retour au bateau, pluie battante toute la nuit, le lendemain déjeuner à bord, encore beaucoup de visites le dimanche et retour au calme dans la soirée avec le dîner à bord.



Départ vers 10h le lundi avec Jean-Alain à la barre, belle manœuvre pour la sortie du port.

Le ciel est gris, la mer désagréable, vent du Nord et houle de Nord-Ouest, moteur. Hélène n'apprécie que modérément le lent roulis de JOSHUA, malgré l'effet stabilisateur de l'artimon bordé à plat.

Enfin le vent devient favorable et nous pouvons donner toute la toile. Arrivée à 18h au ponton des Minimes. L'éclusier m'informe que les portes ouvriront à 23H15, donc on attend tranquillement en faisant le rangement du bateau. 22H45, j'appelle l'éclusier et surprise! Les portes ne s'ouvriront pas: ils sont en formation pour les manœuvres d'ouverture des nouvelles portes uniquement le jour, pas de manœuvre de nuit!

Nous avons donc amarré le bateau à un ponton non éclairé indiqué par la capitainerie. Il était 0h30, nous étions contents de rentrer à la maison.

Merci à l'équipage: Bernard, Jean-Alain, Hélène, Alain et Thomas pour cette navigation effectuée dans la bonne humeur.

**Merci a tous les organisateurs et au port de la Cotinière de nous avoir si bien accueillis.**





# PASCAL MARVAUD rencontre avec DAMIEN

Message de **Gérard Janichon**, janvier 2015 - « *J'ai pu passer voir le bateau juste avant Noël, j'étais pas mal ému de retrouver ses courbes familières, ouahhh, c'était Damien à nouveau! Merci pour tout ce que vous faites pour lui, il est content, il me l'a dit, et il vous le rendra bien! Pascal fait un super boulot, lui et Damien étaient faits pour se rencontrer, ce bateau est malin, il sait toujours se débrouiller pour se faire choyer!* »

Et tu as raison Gérard, ils étaient faits pour se rencontrer. Mais imaginais-tu lors de tes premiers bords pour le grand voyage, que **Pascal Marvaud** faisait ses premiers pas dans la vie et, à votre retour, tirait ses premiers bords sur Optimist ?

« *Tout ce que les hommes ont fait de beau et de bien, ils l'ont construit avec leurs rêves* »  
**Bernard Moitessier**

« **DAMIEN ?** J'avais 12 ans quand j'ai lu le voyage de Damien, mais quand je l'ai retrouvé au Grand Pavois en 2012...(silence).... Honnêtement, ma première impression ? ... **ce bateau n'est pas sauvable !** ».

Puis des rencontres . Alain Petit au Chantier Nautique du Vieux Port : « *tu connais Damien ?* » . Damien, Joshua, sont les livres de chevet de Pascal. Nait alors l'idée de « suivre le bateau » : du Chantier Nautique du Vieux Port à Techni Yachts Pinta.

« **Damien est un bateau mythique et le refaire naviguer, c'est un super projet.** J'aime l'idée 'un bateau-une personne-les éléments'. Et j'adore le kayak de mer. Même par 35 nœuds, tout en finesse, naviguer simplement, avec le minimum. Susciter des vocations ? Oui, et **donner l'envie de naviguer vraiment !** ». Merci Pascal  
Bruno Quinton

A 12 ans Pascal découvre Damien par le livre... qu'il dévore en cachette au collège pendant les cours. Dès 16 ans durant plusieurs années, il consacre week-ends et vacances à la restauration des 21m de coque d'ARAWAK thonier de 1954. La réussite au bac s'en est fait sentir, mais c'était dit : « *marin pêcheur ou charpentier de marine !* ». Objecteur de conscience, il fera 2 ans de service civil ... à restaurer l'ANDRÉ YVETTE gabare de 1936.

C'est donc la charpente dans plusieurs chantiers de Bordeaux, mais ... il veut apprendre la menuiserie qu'il fait en cours du soir. Il s'entraîne chez lui « à gagner en précision sur les queues d'aronde ». En parallèle, moniteur à l'UCPA, BPV en poche, il navigue de la Corse à l'Irlande. Pascal complète sa formation par 9 mois à l'AFPA de Rochefort – aménagements – marqueterie - modelage. Il exerce son art chez Dufour, Fountaine, RM Fora Marine et surtout Soubise (Tournier Marine) dont il garde un souvenir ému. « *C'étaient des aménagements à l'unité, du travail à l'ancienne... tout faire de A à Z, et le contact avec le client !* ».





## ENIGME

Grosse frayeur sur Joshua quand cette manille a lâché brutalement.

Quel était son rôle?

« Quand les mouettes ont pied, il est temps de virer ! »

Dicton breton



« Mieux vaut flotter sans grâce que couler en beauté »

Bernard Moitessier

Pour nous écrire : [jdb.aammlr@gmail.com](mailto:jdb.aammlr@gmail.com)



**JOSHUA & DAMIEN, JOURNAL DE BORD - N° 11 - février 2015**  
Idée originale : Jean-Alain Berlaud / Réalisation : Elise Marasca

